

부산대학교 영어영문학과 저명인사 초청 콜로키움

2019년 5월 24일 (금) 오후 3시 | 인문관 412호

손혜숙 교수 (성균관대)

낭만주의와 혁명

Romanticism and Revolution

서구의 근대성과 근대적 주체의 탄생을 알리는 "프랑스 혁명"(The French Revolution)은 "낭만주의"(Romanticism)와 어떤 관계를 맺는가? 거대한 정치적, 경제적, 사회적 변화는 서정적 주체 탄생에 어떠한 영향을 미치며, 예술가들은 어떠한 언어와 재현으로 시대와 역사를 반영하는가? 과연 낭만주의는 어떠한 문화 프로젝트인가? 『낭만주의와 혁명』은 이러한 문제들을 대표적인 낭만주의 텍스트들과 함께 다루면서 낭만주의를 바라보는 다양한 시각과 해석들을 소개한다.

초청인사: 손혜숙 교수

서울대 영어영문학과를 졸업하고 미국 매사추세츠 대학에서 박사학위를 받았다. 19세기 영미시를 전공했으며 현재 성균관대 영어영문학과 교수로 재직 중이다. 지은 책으로는 *Alterity and the Lyric: Heidegger, Levinas, and Emily Dickinson* (2002)과 *Literature and Spirituality in the English-speaking World* (2014), 옮긴 책으로는 『바디』(2009), 『가지 않은 길』(2014) 등이 있다.

RENovation
부산대학교 국립대학육성사업

주최: 부산대학교 국립대학육성사업