

□ 참여 멘토 및 멘티 소감문

1. 참여 멘티 소감문

참여 멘티 소감문				
<p>[2021학년도 동계방학 「너의 재능이 보여」 프로그램]</p> <h3 style="text-align: center;">참 여 멘 티 소 감 문</h3>				
학교명	연초초등학교	학년	6	이름
				주혜주
※ 수기로 작성가능				
<p>[활동소감]</p> <p>일주일동안 일대일 멘토 하고 만들게 수업도 해서 일주일이라는 시간이 빨리 지나간 거 같다. 열심히 준비해서 무대도 하고 정말 뜻 깊은 시간인 거 같다. 다음에 기회가 있다면 또 하고 싶다 ♡</p> <hr/> <p>to. 선생님.</p> <p>안녕하세요. 저는 혜주예요. ♡ 선생님, 일주일동안 열심히 일레본 가르쳐주셔서 감사해요. 덕분에 더 빨리 배울 수 있었던 거 같아요. 케이팝 무대에 현대무용도 배우게 가르쳐주셔서 케이팝 + 현대 무용을 동시에 배울 수 있는 좋은 시간인 거 같아요. 그리고 좋은 공연 만들기, 톡톡찍기 등 다른 수업을 할 때도 단선 수업을 가르쳐줄 때도 언제나 친절하게 가르쳐주셔서 감사했어요. 다음에 .. 기회가 있다면 또 오셔서 가르쳐 주셨으면 좋겠어요. 정말 감사했습니다 - ♡</p> <div style="text-align: right; margin-top: 10px;">  </div>				

2. 참여 멘토 소감문

멘토 대표 소감문

개별 활동 소감문

['너의 재능이 보여' 캠프를 다녀온 후.]

▶소속팀: 중급반 ▶학번: 201768132 ▶학과: 무용학과 ▶이름: 최예진

이 '너의 재능이 보여' 캠프 기획을 시작하며 처음에는 이전 프로그램을 진행 하였던 멘티들 보다 더 어린 초등학교 저학년에서 고학년과 함께 진행될 것이라는 점을 알고 많은 걱정이 들었었다. 왜냐하면 아직 K-POP이나 현대무용에 대한 관심도나, 받아들여지는 정도를 전혀 몰랐기 때문에 걱정이 컸지만 함께 캠프를 진행한 후인 지금은 인식이 완전히 바뀌었다. 아이들은 춤에 대한 열정이 컸고, 새로운 것을 받아들일 준비도 되어있는 아이들이었기 때문이다. 또 송부 영상 제작을 위한 연습을 하며 선생님들 없이 아이들이 동작들을 익힐 수 있을까? 하는 걱정 또한 있었지만 첫날 아이들이 연습하여 보여준 춤들은 연습이 되어있는 모습들이어서 놀랐다. 특별로 영상 편집이나 양말목 공예를 만들기도 하고, 'K-POP을 통한 현대무용의 이해' 를 목표로 하는 긴 수업들을 진행하며 매번 아이들에게 놀랐고, 오히려 내가 주는 마음보다 돌아오는 사랑이 너무나도 커서 벅차서 매일 매일 새로운 마음가짐을 가질 수 있었던 시간이었다. 캠프를 진행하며 한 가지 놀랐던 점은 평소 휴대폰을 확인하는 시간이 길어서 걱정거리였지만 이 캠프를 진행하며 사용량이 감소하고 아이들과 더 많은 이야기를 하고 멘토들과 어떻게 더 아이들에게 재밌고 유익한 방법으로 진행할지 틈이 나면 수업 관련 이야기를 하다 보니 휴대폰 사용시간이 많이 줄었던 것 같다. 앞으로도 휴대폰을 보고 있는 시간을 줄여 자기계발에 신경 쓰자! 하는 다짐도 하였다. 끝까지 아이들은 열정적으로 연습하고 연습하며 틀리면 아쉬워하며 더 노력하였고 그랬기 때문에 마지막 발표회를 한 후 더 뿌듯하고 기쁜 마음으로 마무리도 잘해냈던 것 같다. 사실 다른 팀들에 비해 일레븐팀의 아이들은 성숙하고, 조용하여서 대답을 듣기 조금 힘들 정도로 조용하고 집중도 높은 수업을 진행하여서 기쁜 마음으로 끝이 날 줄 알았지만, 마무리를 하며 그 조용하던 아이들이 정이 많이 들었는지 조용히 눈물을 흘려서 시간이 더 길었다면 아이들의 마음을 더 열고 친해질 수 있었을 것 같다는 생각도 들어서 슬프기도 하고 꼭 다시 함께 시간을 보낼 수 있었으면 한다. 지금도 보고 싶고 그렇다. 시간이 너무 빨리 간 것 같지만 또 볼 수 있는 날이 오길! 맛있는 거 많이 먹고 지금처럼 사랑을 많이 나눠주며 행복하게 지내고 있었으면 좋겠다! 꼭 한번 놀러가야지 :) ♡